

Số: 1921/QĐ-UBND

Khánh Hòa, ngày 31 tháng 7 năm 2020

QUYẾT ĐỊNH
Về việc kiện toàn tổ chức Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng

ỦY BAN NHÂN DÂN TỈNH KHÁNH HÒA

Căn cứ Luật Tổ chức chính quyền địa phương ngày 19 tháng 6 năm 2015;

Căn cứ Nghị định số 55/2012/NĐ-CP ngày 28 tháng 6 năm 2012 của Chính phủ quy định về thành lập, tổ chức lại, giải thể các đơn vị sự nghiệp công lập;

Căn cứ Quyết định số 1296/QĐ-UBND ngày 16 tháng 5 năm 2016 của Ủy ban nhân dân tỉnh Khánh Hòa về việc đổi tên Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch thành Sở Văn hóa và Thể thao và kiện toàn chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức;

Căn cứ Quyết định số 3321/QĐ-UBND ngày 30 tháng 10 năm 2019 của Ủy ban nhân dân tỉnh Khánh Hòa phê duyệt Đề án nâng cao chất lượng hoạt động Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng giai đoạn 2019 - 2025, định hướng đến năm 2030;

Căn cứ Quyết định số 991/QĐ-UB ngày 10 tháng 5 năm 1997 của Ủy ban nhân dân tỉnh Khánh Hòa về việc hợp nhất Đoàn ca nhạc nhẹ Hải Đăng và Ca múa nhạc Dân tộc thuộc Sở Văn hóa - Thông tin;

Theo đề nghị của Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao tại Công văn số 119/SVHTT-VP ngày 17 tháng 01 năm 2020 và đề nghị của Giám đốc Sở Nội vụ tại Công văn số 1509/SNV-TCBC ngày 06 tháng 7 năm 2020.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Kiện toàn tổ chức Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng như sau:

1. Vị trí, chức năng

Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng là đơn vị sự nghiệp công lập trực thuộc Sở Văn hóa và Thể thao tỉnh Khánh Hòa; có chức năng xây dựng chương trình nghệ thuật, tổ chức biểu diễn phục vụ các nhiệm vụ chính trị và hoạt động biểu diễn đáp ứng nhu cầu hưởng thụ giải trí về văn hóa - nghệ thuật của công chúng; tổ chức nghiên cứu nhằm bảo tồn và phát huy các giá trị nghệ thuật dân tộc trên địa bàn tỉnh Khánh Hòa.

Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng có tư cách pháp nhân, có trụ sở, có con dấu và tài khoản riêng theo quy định của pháp luật.

2. Nhiệm vụ và quyền hạn

a) Xây dựng kế hoạch, nội dung, chương trình hoạt động hàng năm trình Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao phê duyệt để tổ chức thực hiện.



b) Tổ chức, nghiên cứu, dàn dựng chương trình mới, nâng cao chất lượng biểu diễn nghệ thuật ca múa nhạc nhằm đáp ứng nhu cầu hưởng thụ văn hóa nghệ thuật của công chúng.

c) Xây dựng các chương trình nghệ thuật trên cơ sở tập hợp chất liệu nghệ thuật dân gian các dân tộc trong tỉnh, đồng thời tiếp thu tinh hoa văn hóa thế giới để xây dựng phong cách biểu diễn riêng của Đoàn vừa phù hợp với định hướng văn hóa - văn nghệ của Đảng, vừa phù hợp với nhu cầu thưởng thức nghệ thuật của công chúng; qua đó kết hợp thực hiện công tác tuyên truyền, giáo dục nhân dân về thực hiện các chủ trương, đường lối của Đảng và chính sách, pháp luật của Nhà nước.

d) Tổ chức hoạt động biểu diễn phục vụ nhiệm vụ chính trị, phục vụ đồng bào vùng sâu, vùng xa, vùng căn cứ kháng chiến cũ, vùng đồng bào dân tộc thiểu số miền núi, hải đảo góp phần cải thiện và nâng cao đời sống văn hóa, tinh thần cho nhân dân trong tỉnh.

đ) Tổ chức biểu diễn giao lưu nghệ thuật, hoạt động khai thác dịch vụ biểu diễn ở các tỉnh, thành phố trong nước theo quy chế hoạt động biểu diễn nghệ thuật chuyên nghiệp của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, qua đó giới thiệu bản sắc văn hóa nghệ thuật đặc trưng của quê hương Khánh Hòa đến với công chúng trong cả nước.

e) Xây dựng và nâng cao chất lượng đội ngũ nghệ sĩ, diễn viên gắn với công tác tuyển dụng, đào tạo, bồi dưỡng và chế độ chính sách liên quan theo đúng quy định hiện hành của pháp luật.

g) Hướng dẫn, giúp đỡ phong trào nghệ thuật quần chúng cho các địa phương, cơ quan, đơn vị trong tỉnh về xây dựng các chương trình, tiết mục tham gia các Hội diễn văn nghệ quần chúng và thực hiện việc đào tạo, bồi dưỡng về nghiệp vụ biểu diễn ca múa nhạc cho các địa phương, cơ quan, đơn vị.

h) Tổ chức cung cấp, khai thác dịch vụ biểu diễn nghệ thuật để trang trải các chi phí trong quá trình biểu diễn và các chi phí khác theo quy định của Nhà nước; ký kết hợp đồng quảng cáo với các cơ quan, đơn vị thông qua hình thức biểu diễn nghệ thuật.

i) Thực hiện công tác quản lý tổ chức bộ máy, biên chế, nhân sự; quản lý, sử dụng tài chính, tài sản được giao và các nguồn thu theo quy định của pháp luật.

k) Thực hiện nhiệm vụ, quyền hạn khác theo yêu cầu của Sở Văn hóa và Thể thao và của Ủy ban nhân dân tỉnh Khánh Hòa giao.

3. Cơ cấu tổ chức và số lượng người làm việc

a) Lãnh đạo Đoàn có Trưởng đoàn và không quá 02 Phó Trưởng đoàn.

b) Các bộ phận chuyên môn, nghiệp vụ:

- Phòng Hành chính - Kỹ thuật;
- Phòng Nghệ thuật và Tổ chức biểu diễn;
- Đội ca, múa, nhạc.

c) Số lượng người làm việc của Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng được giao trên cơ sở vị trí việc làm gắn với chức năng, nhiệm vụ, phạm vi hoạt động và nằm trong tổng số người làm việc được giao cho Sở Văn hóa và Thể thao, thực hiện theo phân cấp của UBND tỉnh và quy định hiện hành của pháp luật.

Điều 2. Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao có trách nhiệm:

1. Sắp xếp tổ chức, bố trí nhân sự của Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng bảo đảm đúng nguyên tắc và thủ tục hiện hành.

2. Chỉ đạo xây dựng Quy chế làm việc của Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng và quản lý, kiểm tra việc tổ chức thực hiện theo quy định của pháp luật.

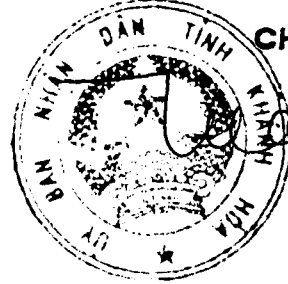
3. Về Quy chế tổ chức và hoạt động của Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng được xây dựng theo quy định tại Nghị định số 55/2012/NĐ-CP ngày 28/6/2012 của Chính phủ: Giao Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao chỉ đạo xây dựng và phê duyệt sau khi có ý kiến của các ngành liên quan.

Điều 3. Chánh Văn phòng UBND tỉnh, Giám đốc Sở Nội vụ, Giám đốc Sở Văn hóa và Thể thao, Giám đốc Sở Tài chính, Giám đốc Sở Kế hoạch và Đầu tư; Trưởng Đoàn Ca múa nhạc Hải Đăng và Thủ trưởng các cơ quan, đơn vị liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này kể từ ngày ký.

Nơi nhận:

- Như Điều 3;
- TT. Tỉnh ủy, HĐND tỉnh;
- UBND các huyện, tx, tp;
- Trung tâm Công báo tỉnh;
- Lưu: VT, HV, HLP - 23

luu
TM. ỦY BAN NHÂN DÂN



CHỦ TỊCH

Nguyễn Tấn Tuân
Nguyễn Tấn Tuân

